

Chenille à coquille !

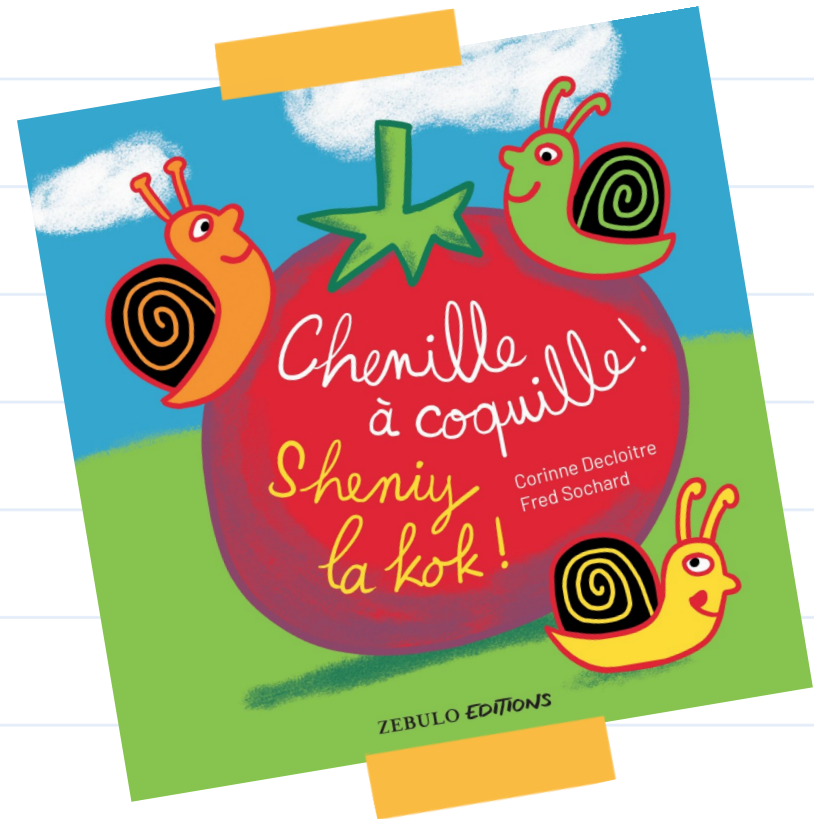
Corinne Decloitre

Fred Sochard

Dossier pédagogique pour le cycle 1

Contenu du dossier :

- Un tableau récapitulatif des différentes **compétences** travaillées
- Une proposition de **déroulement**
- Le **matériel nécessaire** à la mise en œuvre des séances
- Une **évaluation**



Enseignants, votre connaissance fine de votre classe vous permettra d'adapter au mieux les propositions qui vous sont faites dans ce dossier.



Dossier réalisé par

www.julienledoux.fr

Vue d'ensemble de la séquence

Domaines	Compétences	Séances
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	<p>Échanger et réfléchir avec les autres</p> <p>Écouter de l'écrit et comprendre</p> <p>Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement</p> <p>Enrichir son lexique</p> <p>Interpréter une histoire lue ou entendue</p> <p>Utiliser des pictogrammes pour manifester sa compréhension</p>	<p>Toutes les séances, en regroupement</p> <p>Chaque début de séance</p> <p>Séance 5</p> <p>Toutes les séances</p> <p>Séances 1 et 2</p> <p>Séance 2</p>
Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques	<p>Jouer une saynète de théâtre</p> <p>Rejouer l'histoire à l'aide de marottes</p>	<p>Séance 3</p> <p>Séance 5</p>
Vivre ensemble	<p>Réfléchir avec les autres</p> <p>Prendre conscience de nos différences et de nos similitudes</p>	<p>Séance 4</p> <p>Séance 4</p>
Langue vivante	Retrouver des traductions en créole réunionnais	Séances 3 et 5



Proposition de déroulement

Séance 1 :
Comprendre une histoire lue ou entendue
Enrichir son lexique
Interpréter une histoire lue

Séance 2 :
Comprendre une histoire lue ou entendue
Enrichir son lexique
Utiliser des pictogrammes pour manifester sa compréhension

Séance 1 :

En regroupement :

- **Observation de la couverture et lecture du titre :** les élèves émettent des hypothèses à propos du contenu de l'histoire.

- **Lecture** du début jusqu'à « *Miam miam, les bananes c'est délicieux ! dit Petit Escargot Jaune* ».

- **Questionnement** pour vérifier la compréhension des élèves :

Que mangent les escargots orange ?

Quel autre animal mange aussi cet aliment ?

De quelle couleur est cet autre animal ?

Est-ce que cela semble poser problème à l'escargot orange ?

Combien vois-tu de crottes d'escargot orange ?

De quelle couleur est son caca ? Pourquoi, d'après toi ?

Que mangent les escargots jaunes ?

De quelle couleur sont les crottes des escargots jaunes ? Pourquoi, d'après toi ?

En atelier :

Annexe 1 : les élèves découpent des étiquettes représentant diverses carottes et bananes différemment illustrées. Ils doivent ensuite les coller dans l'assiette de l'escargot orange ou dans celle de l'escargot jaune.

Annexe 2 : les enfants observent la page suivante (présentant les escargots verts) et, en dictée à l'adulte, imaginent le texte en prenant pour modèle les présentations précédentes.

Annexe 3 : les élèves doivent déduire la couleur d'escargots qu'ils ne rencontreront pas dans l'histoire en fonction de ce qu'ils mangent (des aubergines pour un escargot violet, par exemple).

Séance 2 :

En regroupement :

- **Rappel de la séance précédente.**

- **Lecture** de « *Chez les escargots orange, le papa dit à son petit...* » jusqu'à « *ils mangent des carottes puis ils rotent* ».

- **Questionnement** pour vérifier la compréhension des élèves :

Avec qui le petit escargot orange ne doit-il pas jouer ? Pourquoi ?

En quoi se transformerait-il s'il mangeait des bananes, d'après son père ?

Qu'en penses-tu ?

Pourquoi lui dit-il cela ?

Les escargots verts, jaunes et orange ont-ils des cornes différentes ?

Comment sont les escargots verts d'après la maman des escargots jaunes ?

Que risqueraient-ils à manger des brocolis, d'après la maman ?

Pourquoi les parents des escargots verts répètent-ils qu'il ne faut pas s'approcher des escargots orange ?

En atelier :

Annexe 4 : les enfants découpent des étiquettes sur lesquelles figurent des pictogrammes véhiculant les messages des parents. Les élèves doivent coller ensuite dans les bulles les pictogrammes correspondant au message de chaque parent escargot. Exemple : dans la bulle du parent orange, l'élève devra coller l'escargot jaune barré ainsi que la banane barrée.

Annexe 5 : les élèves doivent compléter les rumeurs propagées par les parents escargots à leurs enfants en découpant et collant des illustrations.



Proposition de déroulement

Séance 3 :
Traduire en créole réunionnais
Comprendre une histoire lue ou entendue
Jouer une saynète de théâtre

Séance 4 :
Comprendre une histoire lue ou entendue
Réfléchir avec autrui
Prendre conscience de nos similitudes et nos différences

Séance 3 :

En regroupement :

- Rappel de la séance précédente.

- **Lecture** de « *Un matin nuageux, Petit Escargot Orange décolle* », jusqu'à « *Alors les insultes volent* ».

Questionnement pour vérifier la compréhension des élèves :

*Par qui les escargots sont-ils attrapés ?
Pourquoi cela est-il arrivé lors d'un temps pluvieux et orageux ?
De quelles couleurs sont les peaux des mains ayant attrapé les escargots ?
Qu'en pensez-vous ?
Que disent les chefs de chaque tribu d'escargots ?
Où se retrouvent les trois escargots ?
Pourquoi commencent-ils à s'insulter ?*

En atelier :

Annexe 6 : les élèves relient les insultes à leurs traductions en créole réunionnais.

Annexe 7 : ils imaginent d'autres insultes d'escargots.

Annexe 8 : ils rejouent la scène de dispute entre les trois escargots et montrent leur saynète à leurs camarades.

Séance 4 :

En regroupement :

- Rappel de la séance précédente.

- **Lecture** de « *Soudain, du haut du ciel, tombe une chose ronde et rouge* », jusqu'à « *Pouah ! Quel caca !* »

- **Questionnement** pour vérifier la compréhension des élèves :

*Qu'est-ce qui est tombé du ciel ?
Pourquoi les trois escargots mangent-ils cet aliment qu'ils n'ont pourtant pas l'habitude de manger ?
Que remarquent-ils lorsqu'ils font caca ?
Que comprennent-ils en se rendant compte que leur caca est pareil quand ils mangent la même chose ?*

En atelier :

Annexe 9 : *Pareils ou différents ?* En prenant appui sur l'histoire dans un premier temps puis en s'en extrayant peu à peu, les enfants participent à une discussion à visée philosophique pour questionner ce qui est commun à l'être humain et ce qui est différent.



Proposition de déroulement

Séance 5 :
Comprendre une histoire lue ou entendue
Commencer à produire des textes
Rejouer l'histoire à l'aide de marottes
Retrouver des traductions de mots

Séance 6 :
Évaluation

Séance 5 :

En regroupement :

- Rappel de la séance précédente.

- **Lecture** de « *Ils réfléchissent, se creusent les méninges...* », jusqu'à « *...murmure Petit Escargot Orange...* »

- **Questionnement** pour vérifier la compréhension des élèves :

Pourquoi les escargots rougissent-ils de honte ?

Qui Escargot Orange regarde-t-il ?

Est-ce un regard amical ou un regard de travers ?

Est-ce que vous pensez qu'Escargot Orange a envie de goûter les aliments des autres escargots ? Pourquoi ?

Remarque pour les enseignants : à travers le personnage d'Escargot Orange qui regarde la chenille et n'exprime pas l'envie de goûter les brocolis d'Escargot Vert, l'autrice a voulu exprimer l'idée que le vivre ensemble est un combat permanent, jamais gagné d'avance et qui se rejoue sans cesse.

En atelier :

Annexe 10 : en dictée à l'adulte, ils font parler les petits escargots expliquant à leurs parents ce qu'ils ont compris lors de leur aventure commune.

Annexe 11 : à l'aide des marottes, ils rejouent l'histoire.

Annexe 12 : Ils retrouvent des mots en créole réunionnais, correspondant à des mots en Français.

Séance 6 :

En regroupement :

- **Relecture de l'ouvrage.**

- **Évaluation.**

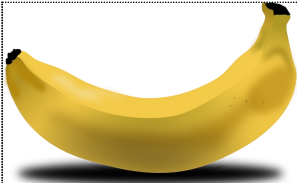
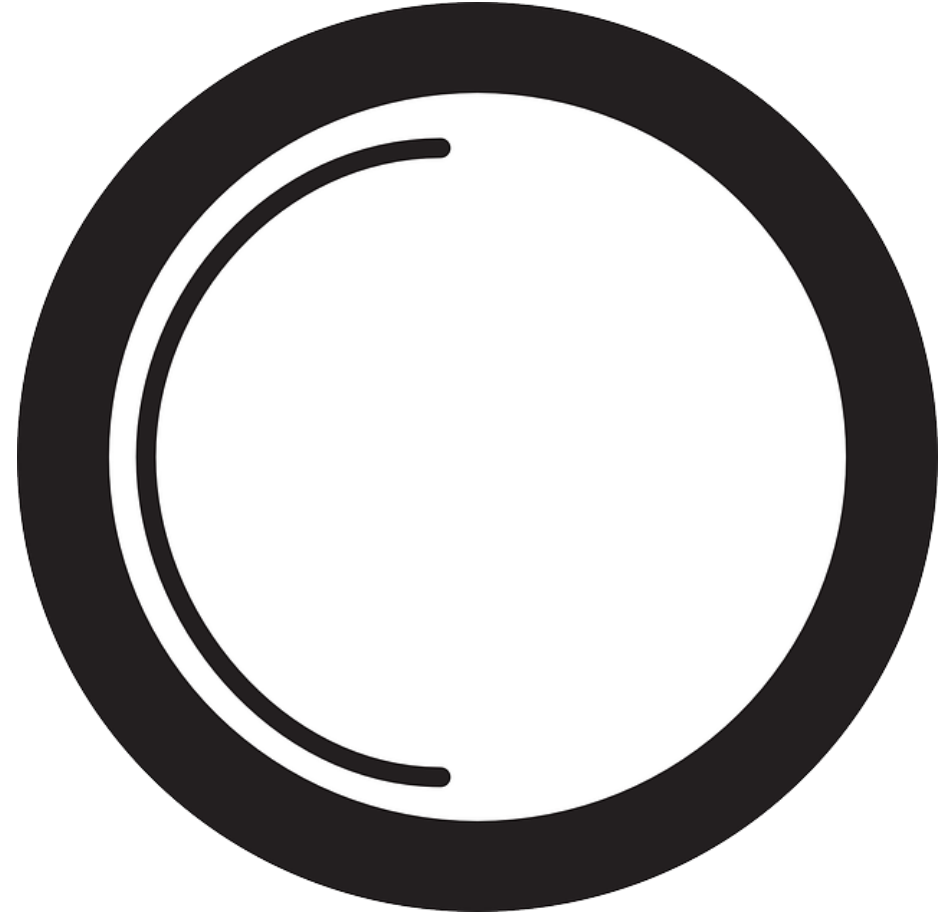
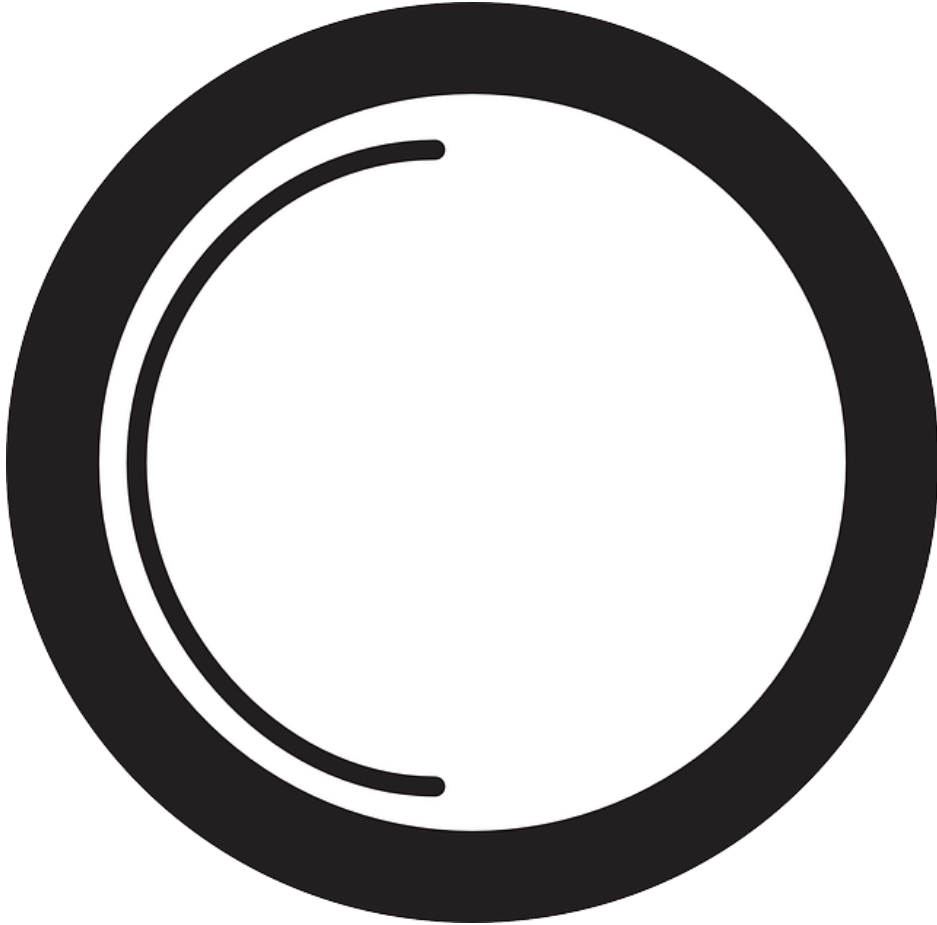
Annexe 7

Prénom :

Date :/...../.....



Découpe les images d'aliments en bas de page et colle-les dans l'assiette d'Escargot Orange ou dans celle d'Escargot Jaune.

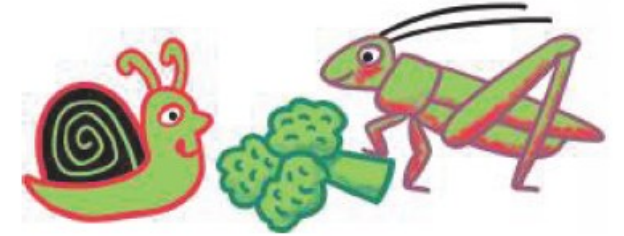


Prénom :

Date :/...../.....



Observe la page suivante de ton livre et dicte à un adulte le texte pour décrire Escargot Vert comme les deux escargots précédents.



Mon texte :

.....

.....

.....

.....

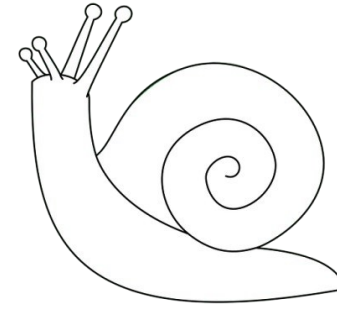
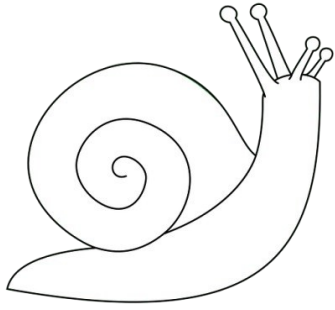
.....

Prénom :

Date :/...../.....



Observe ce que mangent ces escargots et colorie-les de la bonne couleur.



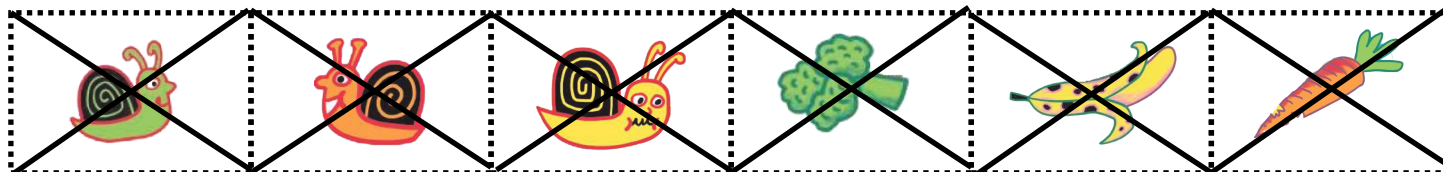
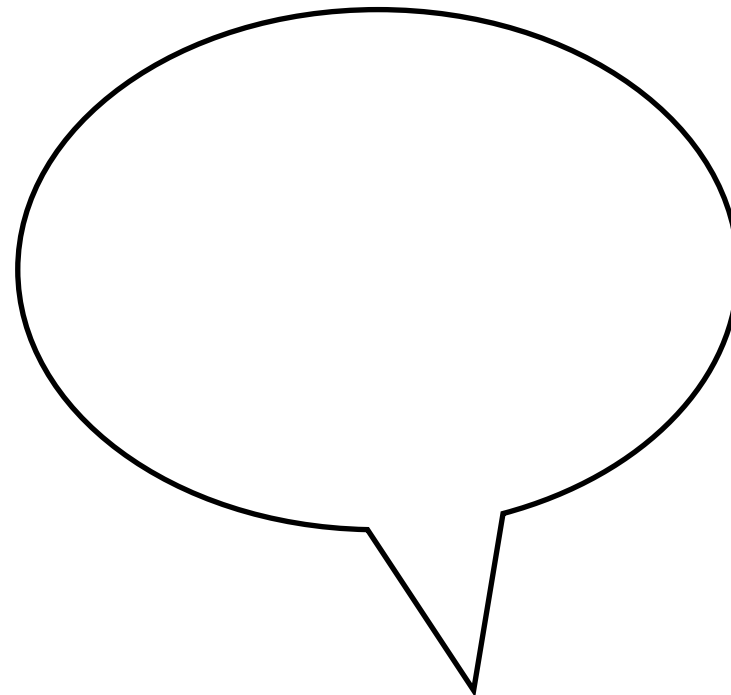
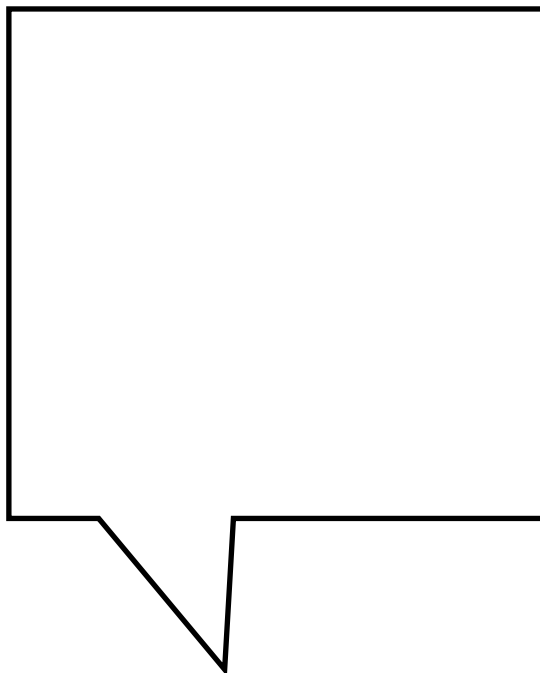
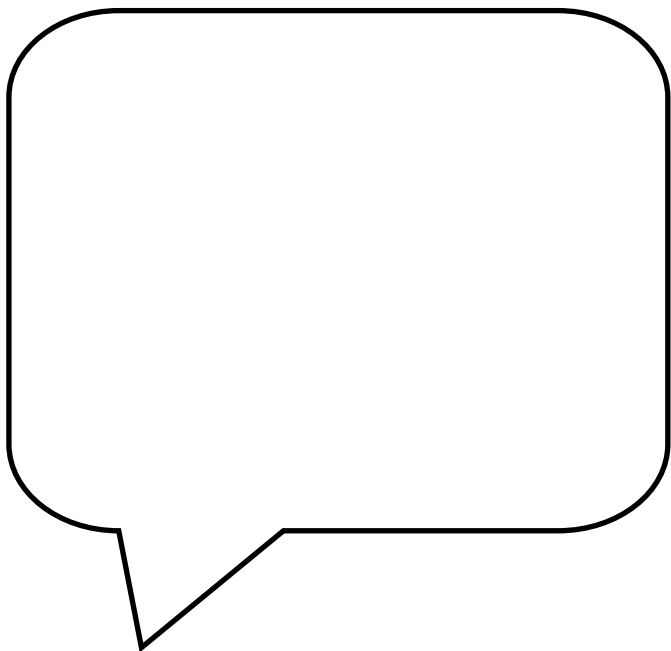
Annexe 4

Prénom :

Date :/...../.....



Colle dans les bulles les pictogrammes correspondant aux messages des parents d'Escargot Orange, Escargot Jaune et Escargot Vert.



Prénom :

Date :/...../.....



Découpe les étiquettes en bas de page et colle-les dans les bulles pour compléter les avertissements des parents escargots envers leurs petits.



Prénom :

Date :/...../.....



Relie les insultes à leurs traductions en créole réunionnais.

Tête de mollusque



Bouzaron san fon

Espèce de limace



Pess vié limass

Gastéropode des antipodes



Vié tèt papaye

Tentacule de nul



Vilin zourit frit

Tronche de papaye



Tèt losh

Prénom :

Date :/...../.....



À ton tour d'imaginer d'autres insultes d'escargots. Écris-les ou dicte-les à un adulte qui écrira pour toi.



Annexe 8

En groupes, par exemple en salle de motricité, les enfants mettent en scène le passage du livre où les escargots sont tous placés au même endroit et se disputent.

Les différentes mises en scène seront ensuite présentées au reste de la classe.

Vous pourrez utiliser ce tableau pour aider vos élèves à imaginer leur saynète.



Les différents moments de la saynète	Répliques et actrices/acteurs	Mise en scène (décors, déplacements...)

Prénom :

Date :/...../.....

En classe entière ou en petits groupes, on organisera une discussion à visée philosophique. Voici les questions soulevées par l'histoire ainsi que quelques conseils. On ne pourra pas tout aborder dans une séance. Les enfants prendront appui sur le livre pour les aider à aborder ces questions.



Pareils ou différents ?

Compréhension :

Les escargots sont-ils pareils ou différents ? (on pourra tracer un tableau à deux colonnes et noter les idées des élèves).

Qu'ont dit les parents des trois escargots à leurs petits à propos des autres ? Que pensez-vous de ces avertissements ?

Et chez l'être humain ?

On pourra commencer par une activité pour mettre en évidence les points communs et les différences chez les élèves. Pour cela, on placera deux repères au sol, des cerceaux de deux couleurs par exemple. Puis on dira des phrases du type : *si vous êtes des enfants, allez dans le cerceau rouge; sinon, allez dans le cerceau bleu. Si vous aimez les haricots verts, allez dans le cerceau rouge; sinon, allez dans le cerceau bleu. Si vous avez un chat, allez dans le cerceau rouge; sinon, allez dans le cerceau bleu...* On encouragera les enfants à prendre conscience de ces points communs et des différences.

Généralisation :

Est-ce que nous sommes pareils ou différents ? Les enfants essaient de répondre à cette question en se focalisant sur l'être humain.

Et ensuite ?

On pourra poser la question suivante : est-ce que ça peut faire peur la différence ? Pourquoi ? En quoi c'est bien d'être différents ?

Quelques conseils, parce qu'on n'est pas tous philosophes...

La discussion à visée philosophique n'est pas une leçon de morale. Au contraire, elle consiste à essayer de traiter une question selon tous les points de vue possibles, toutes les perspectives et d'évaluer chacune par la raison. Voici quelques outils pour vous guider :



Argumenter : on demandera toujours aux enfants d'argumenter lorsqu'ils avancent une idée.



Donner des exemples : pour rendre concrète l'idée avancée, on demandera à l'enfant d'illustrer son propos.



Contre-argumenter : on incitera l'enfant à *penser contre lui-même* par exemple en disant : *et si quelqu'un qui n'était pas d'accord avec toi entraînait dans la pièce, que dirait-il ?*



Synthétiser : on demandera aux enfants de résumer les idées évoquées jusque-là, de chercher des points communs entre plusieurs idées, de débusquer les paradoxes...



Imaginer des expériences de pensée : à chaque fois que ce sera possible, on présentera des situations hypothétiques pour les amener à réfléchir. Par exemple : *et si nous étions tous exactement pareils (même apparence, même prénom, mêmes goûts... À quoi ressemblerait le monde ?*

Annexe 10

Prénom :

Date :/...../.....

Imaginez ce que pourraient dire les trois escargots à leurs parents, après avoir découvert qu'ils peuvent s'entendre et qu'ils ont des points communs.



A large speech bubble containing ten horizontal dotted lines for writing.

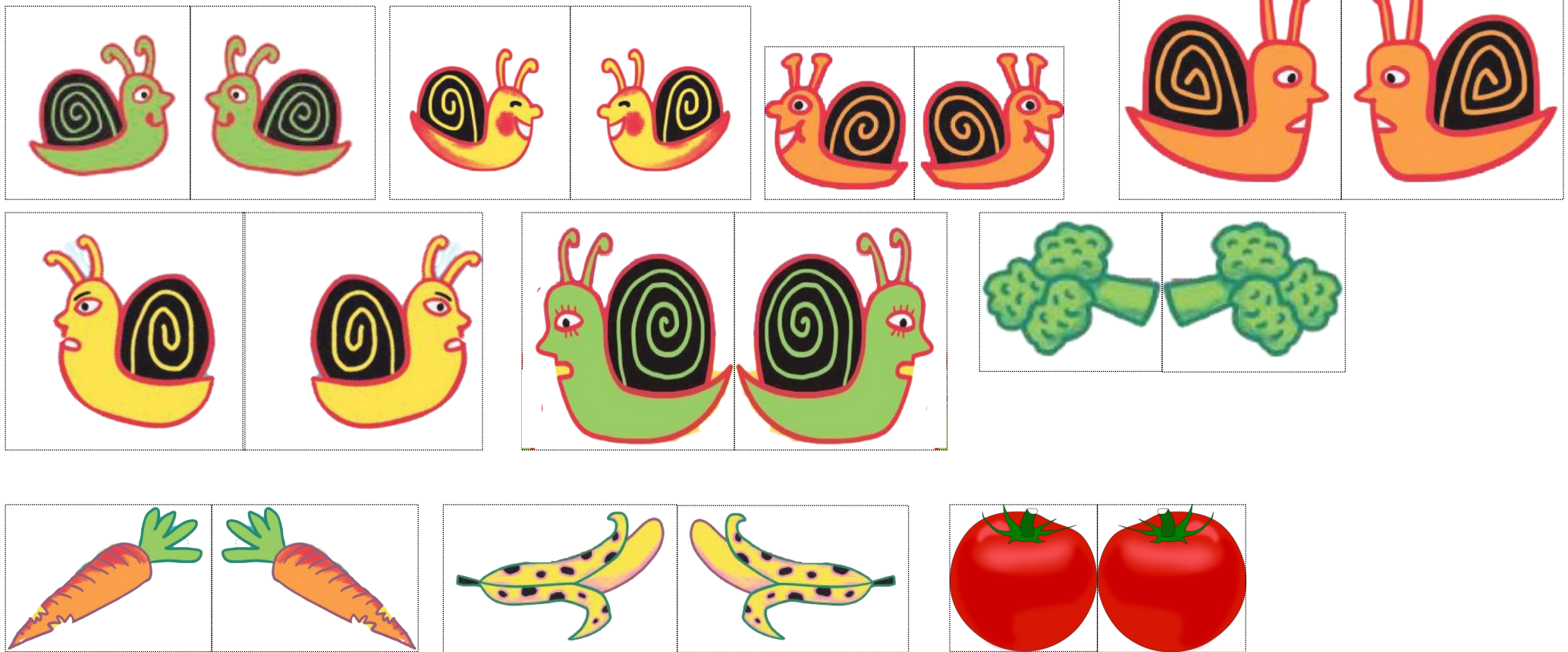


Pour construire les marottes :



- 1) Imprimez cette page, en couleurs si possible.
- 2) Plastifiez-la.
- 3) Découpez les personnages en suivant les pointillés extérieurs (ne pas découper sur la ligne médiane).
- 4) Pliez en suivant les pointillés médians.
- 5) Insérez un bâton de bois entre les deux parties (pic à brochettes par exemple) en ayant pris soin d'enlever les parties potentiellement dangereuses pour les enfants.
- 6) Collez les deux parties entre elles et laissez sécher.

C'est terminé ! Vous pouvez utiliser vos marottes.




Prénom :

Date :/...../.....


Sur les étiquettes en bas de page sont écrits des mots en créole réunionnais. Découpe-les puis colle-les sous les mots en Français.



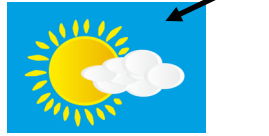
ESCARGOT




CHENILLE




CIEL



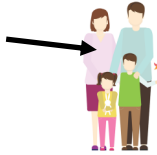
ÂNE




CACA



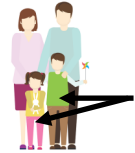
MAMAN



COQUILLE



ENFANT



LÉSKARGO BOURIK ZANFAN MONMON SHENIY KOK SIÈL KAKA

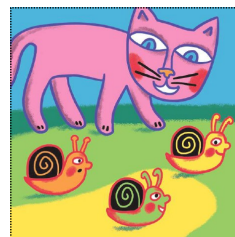
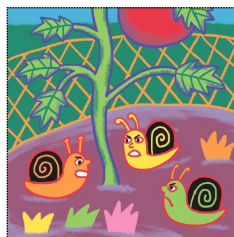
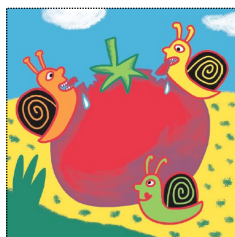
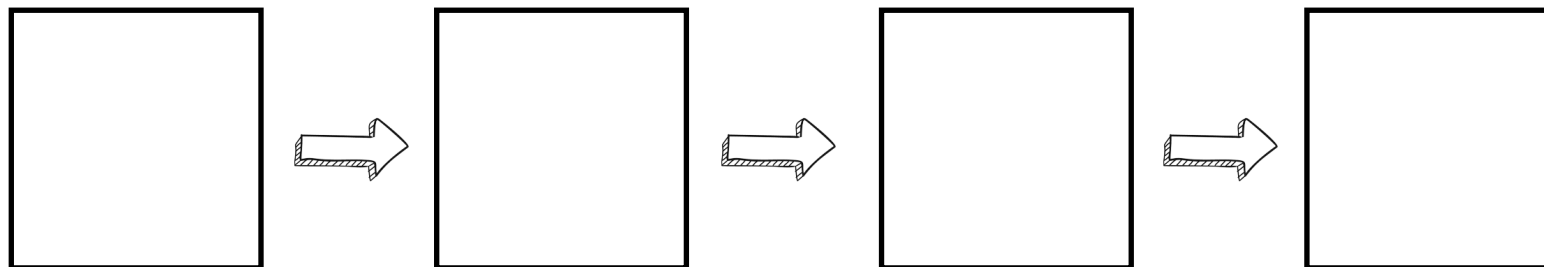
Évaluation 7

Prénom :

Date :/...../.....


Compétences évaluées	Évaluation
Remettre les images d'une histoire étudiée dans l'ordre (exercice 1)	
Repérer les similitudes et les différences (exercice 2)	
Interpréter une histoire lue (exercice 3)	

Exercice 1 : découpe les images en bas de page et colle-les ensuite ci-dessous dans l'ordre chronologique de leur apparition dans l'histoire.



Évaluation 2

Exercice 2 : dicte à un adulte deux ressemblances et deux différences entre les escargots.

	Pareils	Différents
		

Exercice 3 : que comprennent les trois escargots après avoir mangé la tomate ? Explique à l'oral.

